

Atelier de formation professionnelle du Grec **Un joli mai : écrire un court métrage à partir d'images et/ou de sons**

Dates et lieu : 17 au 31 mai 2021

Lieu : Périphérie, centre de création cinématographique (87bis rue de Paris, 93100 Montreuil)

Nombre d'heures : 88 heures

Objectifs de la formation

- Identifier et structurer les arcs narratifs d'un récit
- Visionner les rushes du tournage et sélectionner les prises pour le montage selon les indications et les intentions artistiques du réalisateur
- Réaliser le montage vidéo de séquences d'un court métrage
- Pouvoir tenir compte des remarques de professionnel·le·s du cinéma et pouvoir rebondir dans la phase de développement
- Apprendre à formuler les documents d'intentions
- Savoir présenter un projet structuré à un·e producteur·rice
- Développer son réseau professionnel

Programme	Nombre d'heures
Atelier d'écriture de structure scénaristique <ul style="list-style-type: none"> • Séances d'écriture collectives et individuelles encadrée par un scénariste. 	22
Atelier de montage <ul style="list-style-type: none"> • Exploration des pistes d'écriture du récit à l'étape du montage (en groupe et rdv individuels) avec une monteuse. 	40
La conception sonore d'un film <ul style="list-style-type: none"> • Cours collectifs autour de la conception sonore au cinéma • Consultations individuelles avec un professionnel du son 	8 4
Esthétique du cinéma et culture cinématographique <ul style="list-style-type: none"> • Séances d'analyse de films autour d'une thématique • Projection et rencontre avec Périphérie 	4 2
Bilan et présentation du projet devant un jury professionnel	8
Nombre total d'heures	88

Moyens techniques mis à disposition des stagiaires :

Salles de travail, salle de projection, vidéo projecteur, lecteur DVD et une station de montage.

Modalités :

L'atelier se déroule en présentiel. Tous les candidats s'engagent à être disponibles durant toute la durée du stage. Le Grec maintient le contact et assure un suivi du parcours des stagiaires.

Évaluation pédagogique en fin de parcours :

- Contrôle continu pendant tout le stage par l'équipe pédagogique et la coordinatrice
- Une séance de présentation de projet devant un jury professionnel
- Un rapport écrit en format libre rédigé par le stagiaire.